



Berättelser från fältet om GAT

Bästa arbetssätt att framföra berättelser

För att hjälpa dig att framföra bästa möjliga berättelse och engagera dina åhörare har vi sammanställt en lista med bästa arbetssätt samt även ett antal saker att undvika när du framför din berättelse vid det kommande webbseminariet.

ALLRA VIKTIGAST

- Framför din egen berättelse:** Om du inte var involverad på ett betydande sätt, (skulle du vara huvudpersonen när filmrättigheterna säljs?), bör du antingen välja en annan berättelse eller finna en person som var mer involverad, vilken kan framföra den.
- Öva, revidera, repetera:** Lägg berättelsen på minnet, så att du kan berätta den istället för att läsa den innantill och öva framför en spegel. Kom ihåg att du kommer att synas i bild, så ansiktsuttryck är viktiga!
- Framför den i samtalston, inte som en presentation:** Det är svårt att mäta åhörarnas intresse när man inte kan se eller höra dem, men det innebär inte att du inte kan föreställa dig att åhörarna finns framför dig. Var avslappnad och framför på ett personligt sätt, gör pauser vid viktiga delar i berättelsen samt föreställ dig att du fångar åhörarna som lyssnar.

ATT FÅNGA DINA ÅHÖRARE

- Få åhörarna på kroken:** Glöm inte att ha ett skäl för berättelsen. Vad kunde du och/eller klubben vinna eller förlora på det som hände? Varför var insatserna viktiga eller till och med angelägna? Vilka utmaningar fanns på vägen mot att uppnå målet och hur klarade du/ni av dem?
- Gör en stark inledning:** Inled berättelsen så att åhörarna fångas direkt. Berätta vad som orsakade att berättelsen hände samt beskriv vad du kände, såg och hörde i detalj, för att hjälpa dem att visualisera detta.
- Gör ett bra avslut:** Planera den sista delen av din berättelse, så att du vet exakt vad du ska säga för att avsluta på ett bra sätt. En avslutning som rinner ut i sanden gör att ingen kommer ihåg din berättelse.
- Framför den på ditt sätt:** Framför berättelsen i din egen stil och på ditt eget sätt. Åhörarna försöker skapa kontakt med dig och de kan inte göra det om du försöker anpassa din berättelse eller använda visuella hjälpmedel på ett sätt som inte fungerar för dig. Tala om dina erfarenheter, för att skapa bättre kontakt med åhörarna.

SKAPA BRA KONTAKT

- Gör så att åhörarna bryr sig om resultatet.
- Beskriv det som hände i detalj. Hjälプ till att visualisera.
- Framför dina åsikter om det som hände i berättelsen.
- Visa åhörarna hur den har förändrat dig/klubben.
- Relatera din berättelse till temat.
- Uttryck dina känslor.
- Nämn de resurser du har använt närhelst det är möjligt.

MÖJLIGGÖR FOKUSERING

- Använd så få listor och så lite statistik som möjligt.
- Se till att informationen framförs i rätt ordning och att den är relevant i berättelsen.
- Finn en lugn plats där du kan förbli fokuserad.
- Undvik att marknadsföra projekt och/eller evenemang som inte är relaterade till din berättelse.
- Se till att du framför berättelsen inom den tid du har.
- Se till att alla hör dig bra, genom att använda lämpliga hörlurar med mikrofon.
- Använd endast ett fåtal PowerPoint-bilder och framför detaljerna själv.

